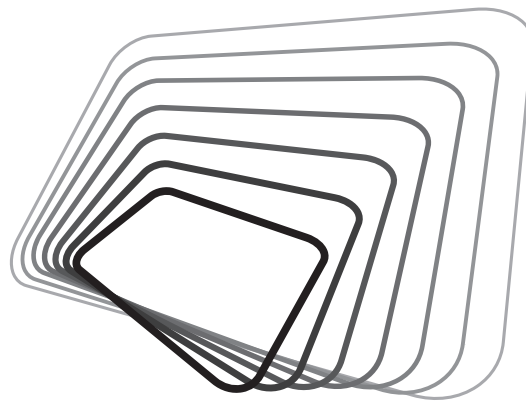

Basic System

심볼마크	BS01
로고타입(가로형)	BS02
로고타입(세로형)	BS03
전용색상	BS04
로고타입(영문약칭형)	BS05
시그니처(가로형)	BS06
시그니처(세로형)	BS07
시그니처(색상활용)	BS08
사용금지규정	BS09
색상활용/단색표현	BS10
시그니처 색상활용	BS11
지정서체(국문)	BS12
지정서체(영문)	BS13
지정서체(한문)	BS14
그래픽모티브	BS15

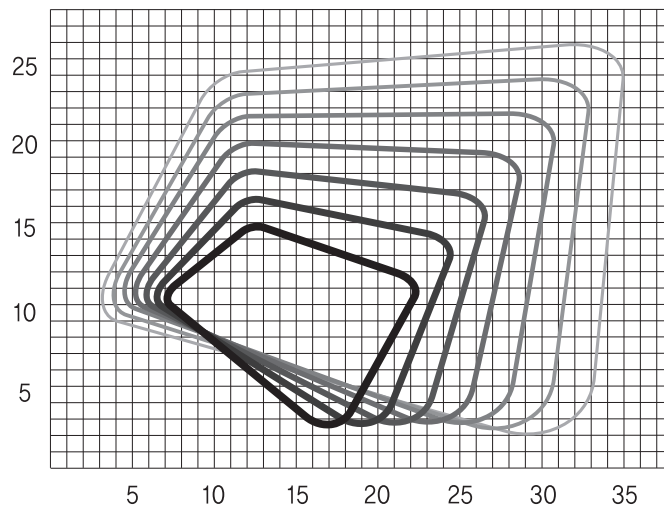
심볼마크 Symbol Mark

심볼마크는 대구미술관의 이미지를 대표하는 상징으로 MI 시스템의 핵심요소이므로 형태나 색상을 임의로 변경하여서는 안된다. 새롭게 개발된 대구미술관의 심볼마크는 근대 미술의 축적을 바탕으로 탄생한 대구미술관을 레이어를 통해 심플하게 상징한다. 파생된 모든 미술을 담아가는 미래지향적 대구미술관을 상징하고 있다.

기본형



그리드



최소사용규정



로고타입(가로형) Logo Type

로고타입은 대구미술관의 이미지를 대표하는 MI의 핵심이 되는 요소로 본 매뉴얼에 예시된 항목의 규정에 따라 사용되도록 철저하게 관리한다. 로고타입은 매체에 따라 다양한 표현이 요구될 경우 아래에 예시된 로고타입 중 선택하여 적용할 수 있다. 자세한 사항은 해당 응용 항목별로 예시된 내용에 따르도록 한다.

국문

대구미술관

영문

DAEGU ART MUSEUM

한문

大邱美術館

그리드



로고타입(세로형) Logo Type

로고타입은 대구미술관의 이미지를 대표하는 MI의 핵심이 되는 요소로 본 매뉴얼에 예시된 항목의 규정에 따라 사용되도록 철저히 관리한다. 로고타입은 매체에 따라 다양한 표현이 요구될 경우 아래에 예시된 로고타입 중 선택하여 적용할 수 있다. 자세한 사항은 해당 응용 항목 별로 예시된 내용에 따르도록 한다.



전용색상 Color System

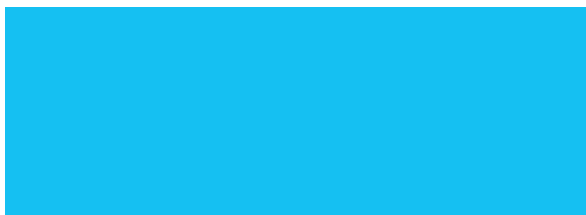
전용색상을 표현할 경우, 기본형 심볼마크는 4차원색 프로세스 인쇄방식을 원칙으로 하며, 응용형 단색 심볼마크 타입은 별색인쇄를 원칙으로 한다. 사인류의 색상적용에서 비닐시트, 실크스크린 등의 여러가지 방법에 있어 각각의 특성상 미세한 색상차이가 있을 수 있으나 예시된 색상에 가장 근접한 최적의 상태가 되도록 한다.

Main Color



C:0 M:60 Y:100 K:0

Sub Color CMYK



C:70 M:0 Y:0 K:0



C:5 M:0 Y:0 K:45

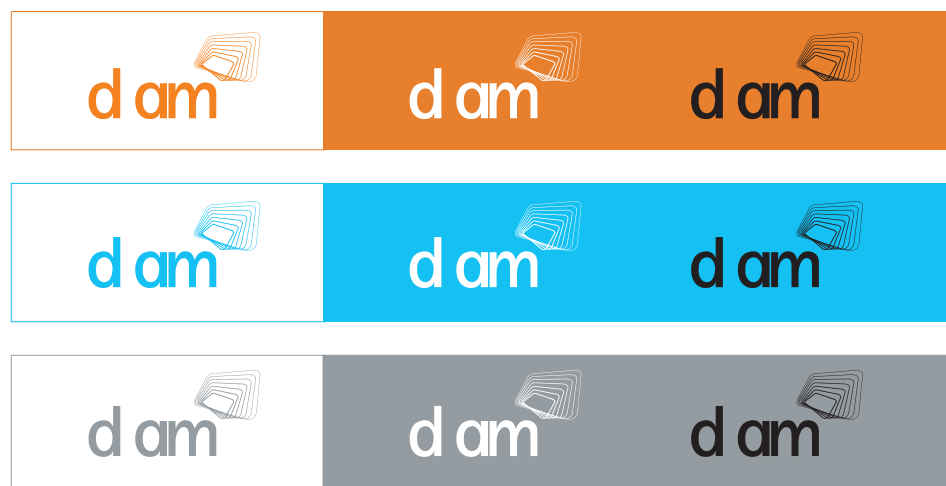
로고타입(영문약칭형) Logo Type

전용색상을 표현할 경우, 기본형 심볼마크는 4차원색 프로세스 인쇄방식을 원칙으로 하며, 응용형 단색 심볼마크 타입은 별색인쇄를 원칙으로 한다. 사인류의 색상적용에서 비닐시트, 실크스크린 등의 여러가지 방법에 있어 각각의 특성상 미세한 색상차이가 있을 수 있으나 예시된 색상에 가장 근접한 최적의 상태가 되도록 한다.

기본형



색상활용



시그니처(가로형) Signature

시그니처 시스템은 기본요소인 심볼마크와 로고타입을 조직적이고도 효과적으로 조합한 것으로 이미지를 통일되게 형성하기 위한 기본 조합 System이다. 시그니처는 적용공간을 고려하여 선택 사용하며 예시된 조합의 비례·간격을 임의로 조정하여 사용할 수 없다.

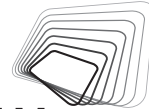
국문

대구미술관



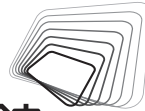
영문

DAEGU ART MUSEUM



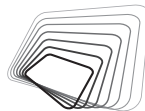
한문

大邱美術館



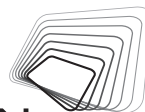
국영문

대구미술관
DAEGU ART MUSEUM



한영문

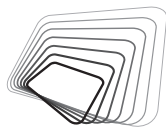
大邱美術館
DAEGU ART MUSEUM



시그니처(세로형) Signature

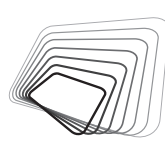
시그니처 시스템은 기본요소인 심볼마크와 로고타입을 조직적이고도 효과적으로 조합한 것으로 이미지를 통일되게 형성하기 위한 기본 조합 System이다. 시그니처는 적용공간을 고려하여 선택 사용하며 예시된 조합의 비례·간격을 임의로 조정하여 사용할 수 없다.

국문



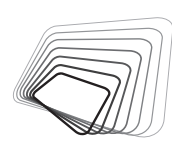
대구미술관

영문



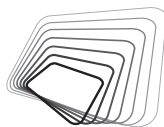
DAEGU ART MUSEUM

한문



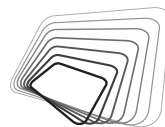
大邱美術館

국영문



대구미술관
DAEGU ART MUSEUM

한영문



大邱美術館
DAEGU ART MUSEUM

시그니처(색상활용) Signature

시그니처 시 스템은 기본요소인 심볼마크와 로고타입을 조직적이고도 효과적으로 조합한 것으로 이미지를 통일되게 형성하기 위한 기본 조합 System이다. 시그니처는 적용공간을 고려하여 선택 사용하며 예시된 조합의 비례·간격을 임의로 조정하여 사용할 수 없다.

